

Subsidies voor documentaire fotografen

De **Stichting Fonds Anna Cornelis** is in 1991 opgericht om de **documentaire fotografie** te steunen. Fotografie die fungeert als het geheugen van onze tijd. Die noteert wat er in de wereld om ons heen verandert en die daarover een verhaal vertelt dat waard is bewaard te blijven. Het vakmanschap van de fotograaf en de intelligentie van zijn – of haar – aanpak, de kwaliteit van de vormgeving en de aandacht die aan de inhoud is gegeven, zijn daarbij van groot belang.

Het Fonds ondersteunt fotografische projecten die zodanig veel tijd en inspanning vragen, dat zij naar verwachting zonder steun niet tot stand zullen komen. Fotoboeken c.q. exposities komen niet voor subsidie in aanmerking.

▶ Enkelen van de gehonoreerde fotografen zijn:
Saskia Aukema 'Gesluierd', Martin Roemers '**Metropolis**',
Nico Bick '**Parlementen van de Europese Unie**',
Hans Eijkelboom '**Straatbeeld**' en Raimond Wouda '**Scholen**'

▶ Voor de toe te kennen subsidie van **het jaar 2018** roept de stichting professionele fotografen op om **vóór 1 juni 2018** een projectopzet in te leveren. De stichting vraagt een beknopte inhoudelijke beschrijving, een begroting en een curriculum vitae (**alles in zesvoud**). Gelieve geen foto's mee te sturen. Pas na een eerste selectie worden op basis van het schriftelijke plan fotografen uitgenodigd een portfolio in te leveren.

▶ Het bestuur streeft ernaar uiterlijk 1 oktober 2018 de geselecteerde fotografen bekend te maken. Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd.

De projectopzet moet **vóór 1 juni 2018** ingeleverd zijn bij:
Secretariaat Stichting Fonds Anna Cornelis
p/a Proostdijstraat 11, 3641 AT Mijdrecht
Meer informatie op www.fondsannacornelis.nl

FONDS
ANNA
CORNELIS